

АННОТАЦИЯ

к курсу внеурочной деятельности «Школьный театр 1-4 классы»

Современное общество требует от человека основных базовых навыков в любой профессиональной деятельности - эмоциональная грамотность, управление вниманием, способность работать в условиях кросскультурности, творчество и креативность, способность к (само)обучению и др. При правильно выстроенной работе основную часть из востребованных в будущем навыков можно развить, занимаясь театральной деятельностью.

Программа курса внеурочной деятельности «Школьный театр 1-4 классы» обеспечивает удовлетворение индивидуальных потребностей школьников в художественно-эстетическом развитии и направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых детей.

Направленность программы

Данная программа «Школьный театр 1-4 классы» театральной студии «Непоседы» имеет художественную направленность.

Уровень программы

Уровень программы – *ознакомительный*.

Актуальность программы

Актуальность программы курса внеурочной деятельности «Школьный театр 1-4 классы» театральной студии «Непоседы» определяется необходимостью успешной социализации ребенка в современном обществе.

Актуальность программы продиктована временем. У школьников, испытывающих значительную нагрузку школьной программы, сталкивающихся с ежедневными проблемами в общении со сверстниками и взрослыми, есть повышенная потребность в элементарном отдыхе, приятном общении. Занятия по программе помогут получить эмоциональную и физическую разгрузку.

Деятельность данного творческого объединения востребована детьми, студия позволяет объединить детей начальной школы интересующихся активными формами отдыха разной направленности, выявить потребности детей.

Новизна программы

Новизна данной программы состоит в том, что в ней органично сочетаются овладение теоретическими знаниями и отработка практических навыков сценической

культуры, что представляется ценным в условиях жизни нашего городка, где живут учащиеся, вдалеке от театров и концертных залов.

Программа учитывает интересы образовательного учреждения, в котором занимаются ребята школьной студии.

В работе творческого объединения могут принимать участие все желающие. В процессе реализации данной программы каждый ребенок получит необходимые знания и сможет проявлять себя в качестве исполнителя отдельного произведения и роли в представлении.

Занятия актерским мастерством дают возможность решить ещё одну важную задачу, необходимую для формирования человека и воспитания его души: воспитание и развитие художественного вкуса и уважения к литературе и чтению.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью программы «Школьный театр 1-4 классы» является использование традиционных методик в сочетании с современными педагогическими технологиями, соединенных в целом.

Интеграция социальной и общей педагогики позволяет учащимся, в процессе реализации настоящей программы, одновременно получать комплексные знания, развивать способности и совершенствовать навыки социального взаимодействия через репетиции, театральную деятельность (конкурсы, фестивали, концерты, праздники).

Такой комплексно – целевой подход к обучению интенсифицирует развитие детей, формирует устойчивую мотивацию к познанию, активизирует их творческую деятельность, способствует успешной социализации.

Отличительной особенностью программы можно считать и то, что на каждом занятии уделяется время здоровьесберегающим приемам: физкультминутки, игры.

Педагогическая целесообразность

Общество требует от детей высокого уровня развития не только мыслительной деятельности, но и способности быстро адаптироваться в новых условиях. Программа « Школьный театр 1-4 классы» способствует раскрытию задатков, способностей и получению навыков эффективного взаимодействия и общения. Конструктивное общение с людьми - неотъемлемое условие успешной реализации личности. Программа построена так, чтобы у обучающихся по мере усвоения курса складывалось целостное восприятие закономерностей общения и взаимодействия с окружающими. Знания и умения приобретенные, учащимися в процессе занятий являются базой для их успешной социализации в настоящем и будущем.

При взаимодействии всех параметров программы формируется благоприятная среда для индивидуального развития детей, происходит самообучение и саморазвитие, формируется гуманная личность.

Программа курса внеурочной деятельности «Школьный театр 1-4 классы» может быть использована квалифицированными педагогами дополнительного образования, учителями музыки, а также может быть частично использована заместителями директора по учебно-воспитательной работе, организаторами и классными руководителями общеобразовательных школ, в целях развития задатков и способностей, раскрытия творческого потенциала, успешной социализации.

Цель программы: приобщение детей младшего школьного возраста (1-4 классы) к искусству театра, развитие творческих способностей и формирование социально активной личности средствами театрального искусства.

Задачи:

Обучающие:

1. Обучить основам сценического действия.
2. Познакомить с основным языком театрального искусства.
3. Познакомить с основными принципами коллективной творческой деятельности.
4. Дать знания об основах самоорганизации и самодисциплины.

Развивающие:

1. Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, эмоционально-волевую сферу, образное мышление.
2. Научить пользоваться интонациями, выражающими основные чувства.
3. Способствовать развитию культуры речи.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважительное отношение между членами коллектива, чувство ответственности за общее дело.
2. Воспитывать культуру поведения в театре.
3. Формировать потребность в творческом самовыражении и создать мотивацию для поиска собственных решений в создании художественного образа.
4. Содействовать формированию эстетического восприятия и художественного вкуса.
5. Содействовать формированию личностных качеств: самостоятельности, уверенности, эмпатии, толерантности.

Формируемые компетенции: ценностно-смысловые, общекультурные, учебно-познавательные, коммуникативные, социально-трудовые.

Возраст и возрастные особенности обучающихся

Программа предназначена для младших школьников (1-4 классы начальной школы).

Возраст обучающихся по данной программе: 7-11 лет.

К обучению по программе допускаются дети без предварительного отбора.

Группы формируются по возрастному принципу (7-9 лет, 10-11 лет).

Образовательный процесс выстраивается с учётом психофизических и возрастных особенностей детей в группе.

В младшем школьном возрасте интерес ребенка достаточно неустойчив. В этом возрасте дети являются в большей степени индивидуалистами, достаточно эгоцентричными. Ощущение коллектива и командности придет позже. На этапе учебы закладываются дружеские взаимоотношения с одноклассниками. Но оценочное суждение о друге связано прежде всего с оценочным суждением учителя о личностных качествах ученика. В 9-10-летнем возрасте, в отличие от более младшего, школьники острее переживают личные неудачи, замечания от учителя в присутствии других детей. Начинает проявляться потребность ребенка во внимании, уважении. Способность делать что-то лучше других достаточно важна для обучающихся младших классов. Необходимо создать условия, при которых каждый ребенок будет чувствовать свою неповторимость и значимость. В этом возрасте ребенок оказывается перед выбором: быть как все, принадлежать к большинству или быть лучшим, получать похвалу.

Сроки реализации программы

Продолжительность реализации программы составляет 1 год.

Общее количество часов, запланированных на весь период обучения: 68 часов.

Формы и режим занятий

Занятия проводятся два раза в неделю по 1 часу, количество учебных недель в году: 34 недели.

Основной формой занятий является индивидуально-групповая. Данная форма организации занятий выбрана неслучайно: она позволяет проводить занятия с группой детей разного уровня подготовки. Во время взаимодействия с одним обучающимся, у других есть возможность приобретать знания, умения и взаимодействовать в малой группе. Таким образом, не нарушается целостность группы, так как дети всегда находятся в диалоге и, в тоже время педагог видит каждого конкретного ребенка.

Активно используются групповые и индивидуальные формы занятий.

Групповые занятия: беседы, рассказы, тренинги, репетиции выступлений, практические работы, анализы и разборы пройденных этапов.

Индивидуальные занятия: этюды, беседы, эмоциональные гимнастики, консультирование.

Количество обучающихся в группе:15-25 человек.