

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
МОУ-СОШ №3 г. Аткарска
(протокол от 28.08.2023 г. №1)

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МОУ-СОШ №3 г. Аткарска
А.Н. Колязина
Приказ от 31.08.2023 г. №213

**Положение
о школьном театре
в муниципальном общеобразовательном учреждении –
средней общеобразовательной школе №3
города Аткарска Саратовской области имени
Героя Советского Союза Антонова Владимира Семеновича**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о школьном театре в муниципальном общеобразовательном учреждении – средней общеобразовательной школе №3 города Аткарска Саратовской области имени Героя Советского Союза Антонова Владимира Семеновича (далее – Положение) разработано в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета»;
- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года;
- уставом муниципального общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы №3 города Аткарска Саратовской области имени Героя Советского Союза Антонова Владимира Семеновича;
- во исполнение п.3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения РФ по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных субъектах Российской Федерации от 24.03.2022 № 1.;

1.2. Настоящее Положение регулирует деятельность театра МОУ-СОШ № 3 г. Аткарска.

1.3. Деятельность школьного театра осуществляется в соответствии с разработанными программами внеурочной деятельности «Школьный театр».

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

2. Цели и задачи школьного театра

2.1 Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и

эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение

культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- Организация внеурочной деятельности обучающихся;
- Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1.Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2.Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3.Занятия в школьном театре проводятся: актовый зал.

3.4.Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.

3.5.Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1.Предельная наполняемость групп не более 30 человек.

3.5.2.Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.

3.6.Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.7.В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

3.8.Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.

3.9.Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом школы.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).

4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Контроль за деятельностью театра

5.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация школы.

5.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

5.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

- Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
- Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
- Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;
- Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и

муниципальном уровнях;

- Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах культурно-массовых мероприятий;
- Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

6. Материально-техническая база театра

6.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются школы.

6.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

7. Заключительные положения

7.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора школы.

7.2. Срок действия положения не ограничен.

7.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.