

Структурное подразделение - Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» Муниципального образовательного учреждения-средней общеобразовательной школы №3 города Аткарска Саратовской области в селе Елизаветино.

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 30.08 2023г



УТВЕРЖДЕЮ

И.О. директора школы №3

А.Н. Колязина

Приказ № 106 от 31.08 2023г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Технической направленности**

**«Промышленный дизайн.  
Проектирование материальной среды»**

Возраст обучающиеся: 11-16 лет  
Срок реализации: 9 месяцев.  
Количество часов в неделю-2

Автор-составитель:  
Стукалов Игорь Владимирович –  
педагог дополнительного образования

С. Елизаветино 2023г.

## Содержание

### 1. Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка.....
- 1.2. Цель и задачи программы .....
- 1.3. Планируемые результаты.....
- 1.4. Содержание программы .....
- 1.5. Формы аттестации и их периодичность.....

### 2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Методическое обеспечение.....
- 2.2. Условия реализации программы .....
- 2.3. Календарный учебный график.....
- 2.4. Оценочные материалы .....
- 2.5. Список литературы .....

## I. Пояснительная записка

**Актуальность:** дизайн является одной из основных сфер творческой деятельности человека, направленной на проектирование материальной среды. В современном мире дизайн охватывает практически все сферы жизни. В связи с этим всё больше возрастает потребность в высококвалифицированных трудовых ресурсах в области промышленного (индустриального) дизайна.

**Направленность программы.** Программа учебного курса «Промышленный дизайн» направлена на междисциплинарную проектно-художественную деятельность с интегрированием естественнонаучных, технических, гуманитарных знаний, а также на развитие инженерного и художественного мышления обучающегося.

Учебный курс «Промышленный дизайн» фокусируется на приобретении обучающимися практических навыков в области определения потребительской ниши товаров, прогнозирования запросов потребителей, создания инновационной продукции, проектирования технологичного изделия.

В программу учебного курса заложена работа над проектами, где обучающиеся смогут попробовать себя в роли концептуалиста, стилиста, конструктора, дизайн-менеджера. В процессе разработки проекта обучающиеся коллективно обсуждают идеи решения поставленной задачи, далее осуществляют концептуальную проработку, эскизирование, макетирование, трёхмерное моделирование, визуализацию, конструирование, прототипирование, испытание полученной модели, оценку работоспособности созданной модели. В процессе обучения производится акцент на составление технических текстов, а также на навыки устной и письменной коммуникации и командной работы. Учебный курс «Промышленный дизайн» представляет собой самостоятельный модуль, изучаемый в течение учебного года параллельно с освоением программ основного общего образования в предметных областях «Математика», «Информатика», «Физика», «Изобразительное искусство», «Технология», «Русский язык». Курс «Промышленный дизайн» предполагает возможность участия обучающихся в соревнованиях, олимпиадах и конкурсах. Предполагается, что обучающиеся овладеют навыками в области дизайн-эскизирования, трёхмерного компьютерного моделирования.

## **Вид программы-модифицированная.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Промышленный дизайн. Проектирование материальной среды» составлена с учетом:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», /с изменениями от 30.09.2020г/
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», №28 от 28.09.2020г
- Правилами ПФДО (Приказ министерства образования Саратовской области «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования в Саратовской области» от 21.05.2019г. №1077, п.51с изменениями 14.02.2020г и от 12.08.2020г ).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа составлена с учетом методических рекомендаций ВКС 04.09.2020г «Экспертиза дополнительных образовательных программ»

**Отличительная особенность** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в том что она предполагает:

- новое решение проблем дополнительного образования;
- новые методики преподавания;
- новые педагогические технологии в проведении занятий;
- нововведения в формах диагностики и подведения итогов реализации программы и

т.д.

- в процесс обучения дает возможность анализировать и решать задачи в команде в области информационных и аэротехнологий, решать ситуационные кейсовые задания, основанные на групповых проектах.

**Педагогическая целесообразность** программы подчеркивает прагматическую важность взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития, воспитания и их обеспечения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа органично аккумулировала научные разработки классиков педагогики и современные методики формирования лидерских навыков в процессе коллективной работы и закрепления опыта решения сложных задач при коллективной работе. Сочетание методических подходов, опирающихся на разработки классиков педагогики, с современными методиками формирования лидерских навыков является педагогически целесообразной.

**Адресат программы.** Обучающиеся общеобразовательных организаций.

**Возраст и возрастные особенности.** Возраст обучающиеся:11-16 лет

**Объем и срок освоения программы.** Срок реализации: 9 месяцев.

**Режим , периодичность и продолжительность занятий.** Количество часов в неделю-2 академических часа.

**Форма обучения** –очная.

**Формы организации деятельности обучающихся на занятии:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Формы подведения итогов реализации общеобразовательной программы**

Подведение итогов реализуется в рамках презентации и защиты результатов выполнения кейсов, представленных в программе.

**Формы демонстрации результатов обучения**

Представление результатов образовательной деятельности пройдет в форме публичной презентации решений кейсов командами и последующих ответов выступающих на вопросы наставника и других команд.

**Формы диагностики результатов обучения**

Беседа, тестирование, опрос.

## I.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** освоение обучающимися спектра Hard- и Soft-компетенций на предмете промышленного дизайна через кейс-технологии.

### **Задачи программы:**

#### Обучающие:

объяснить базовые понятия сферы промышленного дизайна, ключевые особенности методов дизайн-проектирования, дизайн-аналитики, генерации идей;  
сформировать базовые навыки ручного макетирования и прототипирования;  
сформировать базовые навыки работы в программах трёхмерного моделирования;  
сформировать базовые навыки создания презентаций;  
сформировать базовые навыки дизайн-скетчинга;  
привить навыки проектной деятельности, в том числе использование инструментов планирования.

#### Развивающие:

формировать 4К-компетенции (критическое мышление, креативное мышление, коммуникация, кооперация);  
способствовать расширению словарного запаса;  
способствовать развитию памяти, внимания, технического мышления, изобретательности;  
способствовать формированию интереса к знаниям;  
способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;  
сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;  
сформировать умение выступать публично с докладами, презентациями и т. п.

#### Воспитательные:

воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;  
способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;  
способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;  
воспитывать трудолюбие, уважение к труду;  
формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;  
воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за отечественные достижения в промышленном дизайне.

Дети участвующие в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – учащиеся 5-9 классов. Срок реализации дополнительной образовательной программы составляет 9 месяцев. Занятия проходят в соответствии с расписанием Центра дополнительного образования детей «Точка роста».

## I.3. Планируемые результаты освоения учебного курса

### **Предметные:**

В результате освоения программы обучающиеся должны знать:

– правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием.

уметь:

- применять на практике методики генерирования идей; методы дизайн-анализа и дизайн-исследования;
- анализировать формообразование промышленных изделий;
- строить изображения предметов по правилам линейной перспективы;
- передавать с помощью света характер формы;

- различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;
- получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов дизайна;
- применять навыки формообразования, использования объёмов в дизайне (макеты из бумаги, картона);
- работать с программами трёхмерной графики (Fusion 360);
- описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;
- анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;
- оценивать условия применимости технологии, в том числе с позиций экологической защищённости;
- выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;
- модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/заказом/потребностью/задачей деятельности;
- оценивать коммерческий потенциал продукта и/или технологии;
- проводить оценку и испытание полученного продукта;
- представлять свой проект.

владеть:

- научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами проектирования, конструирования, моделирования, макетирования, прототипирования в области промышленного (индустриального) дизайна.

#### **Личностные результаты:**

критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;  
 осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий;  
 развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;  
 развитие внимательности, настойчивости, целеустремлённости, умения преодолевать трудности;  
 развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;  
 освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;  
 формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве с другими обучающимися.

#### **Метапредметные результаты:**

##### Регулятивные универсальные учебные действия:

умение принимать и сохранять учебную задачу;  
 умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;  
 умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;  
 умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  
 способность адекватно воспринимать оценку наставника и других обучающихся;  
 умение различать способ и результат действия;  
 умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе её оценки и учёта характера сделанных ошибок;  
 умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;  
 способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;  
 умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;  
 умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

##### Познавательные универсальные учебные действия:

умение осуществлять поиск информации в индивидуальных информационных архивах обучающегося, информационной среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах информационных образовательных ресурсов;

умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных, познавательных и творческих задач;  
умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;  
умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;  
умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;  
умение строить логические рассуждения в форме связи простых суждений об объекте;  
умение устанавливать аналогии, причинно-следственные связи;  
умение моделировать, преобразовывать объект из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);  
умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;  
умение выслушивать собеседника и вести диалог;  
способность признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою;  
умение планировать учебное сотрудничество с наставником и другими обучающимися: определять цели, функции участников, способы взаимодействия;  
умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;  
умение разрешать конфликты: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;  
умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  
владение монологической и диалогической формами речи.

**В области предмета Технология**

**Результаты, заявленные образовательной программой «Технология» по блокам содержания**

**Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся**

Выпускник научится:

следовать технологии, в том числе в процессе изготовления субъективно нового продукта;  
оценивать условия применимости технологии в том числе с позиций экологической защищённости;  
прогнозировать по известной технологии выходы (характеристики продукта) в зависимости от изменения входов/параметров/ресурсов, проверять прогнозы опытно-экспериментальным путём, в том числе самостоятельно планируя такого рода эксперименты;  
в зависимости от ситуации оптимизировать базовые технологии (затратность — качество), проводить анализ альтернативных ресурсов, соединять в единый план несколько технологий без их видоизменения для получения сложносоставного материального или информационного продукта;  
проводить оценку и испытание полученного продукта;  
проводить анализ потребностей в тех или иных материальных или информационных продуктах;  
описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;  
анализировать возможные технологические решения, определять их достоинства и недостатки в контексте заданной ситуации;

проводить и анализировать разработку и/или реализацию прикладных проектов, предполагающих:

определение характеристик и разработку материального продукта, включая его моделирование в информационной среде (конструкторе),

встраивание созданного информационного продукта в заданную оболочку,

изготовление информационного продукта по заданному алгоритму в заданной оболочке;

проводить и анализировать разработку и/или реализацию технологических проектов, предполагающих:

оптимизацию заданного способа (технологии) получения требуемого материального продукта (после его применения в собственной практике),

разработку (комбинирование, изменение параметров и требований к ресурсам) технологии получения материального и информационного продукта с заданными свойствами;

проводить и анализировать разработку и/или реализацию проектов, предполагающих:

планирование (разработку) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации),

планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведённых исследований потребительских интересов.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

выявлять и формулировать проблему, требующую технологического решения;

модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией/заказом/потребностью/задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;

технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты.

Способы определения результативности реализации программы

Методы отслеживания (диагностики) успешности овладения учащимися содержанием программы:

- Педагогическое наблюдение;

- Педагогический анализ результатов опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях .

## **1.4. Содержание программы**

### **Учебный план**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Кейс «Объект из будущего»</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	Презентация результатов
1.1	Введение. Методики формирования идей	4	1	3	
1.2	Урок рисования (перспектива, линия, штриховка)	2	1	1	
1.3	Создание прототипа объекта промышленного дизайна	4	1	3	
1.4	Урок рисования (способы передачи объёма, светотень)	2	1	1	
<b>2</b>	<b>Кейс «Пенал»</b>	<b>12</b>	<b>1</b>	<b>11</b>	Презентация результатов

2.1	Анализ формообразования промышленного изделия	2		2	
2.2	Натурные зарисовки промышленного изделия	2		2	
2.3	Генерирование идей по улучшению промышленного изделия	2		2	
2.4	Создание прототипа промышленного изделия из бумаги и картона	4	1	3	
2.5	Испытание прототипа. Презентация проекта перед аудиторией	2		2	
<b>3</b>	<b>Кейс «Космическая станция»</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	Презентация результатов
3.1	Создание эскиза объёмно-пространственной композиции	2		2	
3.2	Урок 3D-моделирования (Fusion 360)	4	1	3	
3.3	Создание объёмно-пространственной композиции в программе Fusion 360	4		4	
3.4	Основы визуализации в программе Fusion 360	2	1	1	
<b>4</b>	<b>Кейс «Как это устроено?»</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	Презентация результатов
4.1	Изучение функции, формы, эргономики промышленного изделия	2	1	1	
4.2	Изучение устройства и принципа функционирования промышленного изделия	2	1	1	
4.3	Фотофиксация элементов промышленного изделия	2		2	
4.4	Подготовка материалов для презентации проекта	2		2	
4.5	Создание презентации	4		4	
<b>5</b>	<b>Кейс «Механическое устройство»</b>	<b>20</b>	<b>2</b>	<b>18</b>	Презентация результатов
5.1	Введение: демонстрация механизмов, диалог	2	2		
5.2	Сборка механизмов из набора LEGO Education «Технология и физика»	2		2	
5.3	Демонстрация механизмов, сессия вопросов-ответов	2		2	
5.4	Мозговой штурм	2		2	
5.5	Выбор идей. Эскизирование	2		2	
5.6	3D-моделирование	2		2	
5.7	3D-моделирование, сбор материалов для презентации	2		2	
5.8	Рендеринг	2		2	



5.9	Создание презентации, подготовка защиты	4		4	
5.10	Защита проектов	4		2	
<b>Всего часов:</b>		<b>72</b>			

### Содержание программы

Программа предполагает постепенное расширение знаний и их углубление, а также приобретение умений в области проектирования, конструирования и изготовления прототипа продукта.

Занятия предполагают развитие личности:

- развитие интеллектуального потенциала обучающегося (анализ, синтез, сравнение);
- развитие практических умений и навыков (эскизирование, 3D-моделирование, конструирование, макетирование, прототипирование, презентация).

Учебно-воспитательный процесс направлен на формирование и развитие у обучающихся таких важных социально значимых качеств, как готовность к нравственному самоопределению, стремление к сохранению и приумножению технических, культурных и исторических ценностей. Становление личности через творческое самовыражение.

### Содержание тем программы

#### Кейс «Объект из будущего»

Знакомство с методикой генерирования идей с помощью карты ассоциаций. Применение методики на практике. Генерирование оригинальной идеи проекта.

Формирование команд. Построение карты ассоциаций на основе социального и технологического прогнозов будущего. Формирование идей на базе многоуровневых ассоциаций. Проверка идей с помощью сценариев развития и «линз» (экономической, технологической, социально-политической и экологической). Презентация идеи продукта группой.

Изучение основ скетчинга: инструментарий, постановка руки, понятие перспективы, построение простых геометрических тел. Фиксация идеи проекта в технике скетчинга. Презентация идеи продукта группой.

Создание макета из бумаги, картона и ненужных предметов. Упаковка объекта, имитация готового к продаже товара. Презентация проектов по группам.

Изучение основ скетчинга: понятие света и тени; техника передачи объёма. Создание подробного эскиза проектной разработки в технике скетчинга.

#### Кейс «Пенал»

Понятие функционального назначения промышленных изделий. Связь функции и формы в промышленном дизайне. Анализ формообразования (на примере школьного пенала). Развитие критического мышления, выявление неудобств в пользовании промышленными изделиями. Генерирование идей по улучшению промышленного изделия. Изучение основ макетирования из бумаги и картона. Представление идеи проекта в эскизах и макетах.

Формирование команд. Анализ формообразования промышленного изделия на примере школьного пенала. Сравнение разных типов пеналов (для сравнения используются пеналы обучающихся), выявление связи функции и формы.

Выполнение натуральных зарисовок пенала в технике скетчинга.

Выявление неудобств в пользовании пеналом. Генерирование идей по улучшению объекта. Фиксация идей в эскизах и плоских макетах.

Создание действующего прототипа пенала из бумаги и картона, имеющего принципиальные отличия от существующего аналога.

Испытание прототипа. Внесение изменений в макет. Презентация проекта перед аудиторией.

### **Кейс «Космическая станция»**

Знакомство с объёмно-пространственной композицией на примере создания трёхмерной модели космической станции.

Понятие объёмно-пространственной композиции в промышленном дизайне на примере космической станции. Изучение модульного устройства космической станции, функционального назначения модулей.

Основы 3D-моделирования: знакомство с интерфейсом программы Fusion 360, освоение проекций и видов, изучение набора команд и инструментов.

Создание трёхмерной модели космической станции в программе Fusion 360.

Изучение основ визуализации в программе Fusion 360, настройки параметров сцены. Визуализация трёхмерной модели космической станции.

### **Кейс «Как это устроено?»**

Изучение функции, формы, эргономики, материала, технологии изготовления, принципа функционирования промышленного изделия.

Формирование команд. Выбор промышленного изделия для дальнейшего изучения. Анализ формообразования и эргономики промышленного изделия.

Изучение принципа функционирования промышленного изделия. Разбор промышленного изделия на отдельные детали и составные элементы. Изучение внутреннего устройства.

Подробная фотофиксация деталей и элементов промышленного изделия.

Подготовка материалов для презентации проекта (фото- и видеоматериалы).

Создание презентации. Презентация результатов исследования перед аудиторией.

### **Кейс «Механическое устройство»**

Изучение на практике и сравнительная аналитика механизмов набора LEGO Education «Технология и физика». Проектирование объекта, решающего насущную проблему, на основе одного или нескольких изученных механизмов.

Введение: демонстрация и диалог на тему устройства различных механизмов и их применения в жизнедеятельности человека.

Сборка выбранного на прошлом занятии механизма с использованием инструкции из набора и при минимальной помощи наставника.

Демонстрация работы собранных механизмов и комментарии принципа их работы. Сессия вопросов-ответов, комментарии наставника.

Введение в метод мозгового штурма. Сессия мозгового штурма с генерацией идей устройств, решающих насущную проблему, в основе которых лежит принцип работы выбранного механизма.

Отбираем идеи, фиксируем в ручных эскизах.

3D-моделирование объекта во Fusion 360.

3D-моделирование объекта во Fusion 360, сборка материалов для презентации.

Выбор и присвоение модели материалов. Настройка сцены. Рендеринг.

Сборка презентации в Readymag, подготовка защиты.

Защита командами проектов.

## **1.5.Формы аттестации планируемых результатов и их периодичность.**

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий, итоговый контроль.

**Вводной контроль**-проводится с целью анализа обученности и анализа полученных навыков работы и знаний в этой сфере.

**Текущий контроль**-проводится на каждом занятии.

**Промежуточный контроль**-в конце первого полугодия.

**Итоговый контроль**-оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей краткосрочной программы по завершению всего периода обучения по программе.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Методическое обеспечение.**

#### **Формы организации деятельности учащихся на занятиях.**

##### **Формы подведения итогов реализации общеобразовательной программы.**

Подведение итогов реализуется в рамках презентации и защиты результатов выполнения кейсов, представленных в программе.

##### **Формы демонстрации результатов обучения**

Представление результатов образовательной деятельности пройдет в форме публичной презентации решений кейсов командами и последующих ответов выступающих на вопросы наставника и других команд.

##### **Формы диагностики результатов обучения**

Беседа, тестирование, опрос.

##### **Формы и методы работы, педагогические технологии.**

Формы занятий:

- работа над решением кейсов;
- лабораторно-практические работы;
- лекции;
- мастер-классы;
- проектные сессии.

##### **Методы, используемые на занятиях:**

- практические (упражнения, задачи);
- словесные (рассказ, беседа, инструктаж, чтение справочной литературы);
- наглядные (демонстрация мультимедийных презентаций, фотографии);
- проблемные (методы проблемного изложения) — обучающимся даётся часть готового знания;
- исследовательские — обучающиеся сами открывают и исследуют знания.

### **2.2 Условия реализации программы.**

#### **Требования к кадровым ресурсам:**

укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками;

уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников образовательного учреждения;

непрерывность профессионального развития педагогических и руководящих работников образовательного учреждения, реализующего основную образовательную программу.

Компетенции педагогического работника, реализующего основную образовательную программу:

навык обеспечивать условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся;

навык осуществлять самостоятельный поиск и анализ информации с помощью современных информационно-поисковых технологий;

владение инструментами проектной деятельности;  
умение организовывать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся;  
умение интерпретировать результаты достижений обучающихся;  
базовые навыки работы в программах для трёхмерного моделирования (Fusion 360, SolidWorks и др.);  
базовые навыки эскизирования, макетирования и прототипирования.

### **Материально –техническое, информационно-методическое обеспечение.**

#### **Аппаратное и техническое обеспечение:**

Учебный класс.

Рабочее место обучающегося:

ноутбук: производительность процессора (по тесту PassMark — CPU BenchMark <http://www.cpubenchmark.net/>): не менее 2000 единиц; объём оперативной памяти: не менее 4 Гб; объём накопителя SSD/eMMC: не менее 128 Гб (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой и колонками);  
мышь.

Рабочее место наставника:

ноутбук: процессор Intel Core i5-4590/AMD FX 8350 — аналогичная или более новая модель, графический процессор NVIDIA GeForce GTX 970, AMD Radeon R9 290 — аналогичная или более новая модель, объём оперативной памяти: не менее 4 Гб, видеовыход HDMI 1.4, DisplayPort 1.2 или более новая модель (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой и колонками);  
презентационное оборудование с возможностью подключения к компьютеру — 1 комплект;  
флипчарт с комплектом листов/маркерная доска, соответствующий набор письменных принадлежностей — 1 шт.;  
единая сеть Wi-Fi.

#### **Программное обеспечение:**

офисное программное обеспечение;  
программное обеспечение для трёхмерного моделирования (Autodesk Fusion 360);  
графический редактор.

#### **Расходные материалы:**

бумага А4 для рисования и распечатки;  
бумага А3 для рисования;  
набор простых карандашей — по количеству обучающихся;  
набор чёрных шариковых ручек — по количеству обучающихся;  
клей ПВА — 2 шт.;  
клей-карандаш — по количеству обучающихся;  
скотч прозрачный/матовый — 2 шт.;  
скотч двусторонний — 2 шт.;  
картон/гофрокартон для макетирования — 1200\*800 мм, по одному листу на двух обучающихся;  
нож макетный — по количеству обучающихся;  
лезвия для ножа сменные 18 мм — 2 шт.;  
ножницы — по количеству обучающихся;  
коврик для резки картона — по количеству обучающихся;  
PLA-пластик 1,75 REC нескольких цветов.

#### **Кадровое обеспечение.**

Требования к кадровым ресурсам:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников образовательного учреждения;
- непрерывность профессионального развития педагогических и руководящих работников образовательного учреждения, реализующего основную образовательную программу.

Компетенции педагогического работника, реализующего основную образовательную программу:

- навык обеспечивать условия для успешной деятельности, позитивной мотивации, а также самомотивирования обучающихся;
- навык осуществлять самостоятельный поиск и анализ информации с помощью современных информационно-поисковых технологий;
- владение инструментами проектной деятельности;
- умение организовывать и сопровождать учебно-исследовательскую и проектную деятельность обучающихся;
- умение интерпретировать результаты достижений обучающихся;
- базовые навыки работы в программах для трёхмерного моделирования (Fusion 360, SolidWorks и др.);
- базовые навыки эскизирования, макетирования и прототипирования.

### 2.3. Календарный учебный график на 2023/2024 учебный год

**Период обучения** — сентябрь-май.

**Количество учебных недель** — 36.

**Количество часов** — 72.

**Режим проведения занятий:** 1 раз в неделю по 2 часа.

№ п/п	Месяц	число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь			Л/ПР	1	Введение в образовательную программу, техника безопасности	Технологически класс	Тестирование
2.	Сентябрь			Л/ПР	3	Методики формирования идей		Беседа
3.	Сентябрь			Л/ПР	2	Урок рисования (перспектива, линия, штриховка)		Беседа
4.	Сентябрь			Л/ПР	4	Создание прототипа объекта промышленного дизайна		Беседа
5.	Октябрь			Л/ПР	2	Урок рисования (способы передачи объёма, светотень)	Технологически класс	Демонстрация решений

								кейса
6.	Октябрь			Л/ПР	2	Анализ формообразования промышленного изделия		Беседа
7.	Октябрь			Л/ПР	2	Натурные зарисовки промышленного изделия		Беседа
8.	Октябрь			Л/ПР	2	Генерирование идей по улучшению промышленного изделия		Беседа
9.	Ноябрь			Л/ПР	4	Создание прототипа промышленного изделия из бумаги и картона	Технологический класс	Беседа
10.	Ноябрь			Л/ПР	2	Испытание прототипа		Беседа
11.	Ноябрь			Л/ПР	2	Презентация проекта перед аудиторией		Демонстрация решений кейса
12.	Ноябрь			Л/ПР	2	Создание эскиза объёмно-пространственной композиции		Беседа
13.	Декабрь			Л/ПР	2	Урок 3D-моделирования (Fusion 360)		Технологический класс
14.	Декабрь			Л/ПР	4	Создание объёмно-пространственной композиции в программе Fusion 360	Беседа	
15.	Декабрь			Л/ПР	2	Основы визуализации в программе Fusion 360	Демонстрация решений кейса	
16.	Декабрь			Л/ПР	2	Изучение функции, формы, эргономики промышленного изделия	Беседа	

17.	Январь			Л/ПР	2	Изучение устройства и принципа функционирования промышленного изделия	Технологический класс	Беседа
18.	Январь			Л/ПР	2	Фотофиксация элементов промышленного изделия		Беседа
19.	Январь			Л/ПР	2	Подготовка материалов для презентации проекта		Беседа
20.	Январь			Л/ПР	4	Создание презентации		Демонстрация решений кейса
21.	Февраль			Л/ПР	2	Введение: демонстрация механизмов, диалог	Технологический класс	Беседа
22.	Февраль			Л/ПР	2	Сборка механизмов из набора LEGO Education «Технология и физика»		Беседа
23.	Февраль			Л/ПР	2	Демонстрация механизмов, сессия вопросов-ответов		Беседа
24.	Февраль			Л/ПР	2	Мозговой штурм		Беседа
25.	Февраль			Л/ПР	2	Выбор идей. Эскизирование		Беседа
26.	Март			Л/ПР	2	3D-моделирование	Технологический класс	Тестирование
27.	Март			Л/ПР	2	3D-моделирование, сбор материалов для презентации		Беседа
28.	Март			Л/ПР	2	Рендеринг		Тестирование
29.	Март			Л/ПР	2	Создание презентации, подготовка защиты		Беседа
30.	Март			Л/ПР	2	Защита проектов		Демонстрация

								ация решений кейса
31.	Апрель			Л/ПР	2	Защита проектов	Технологический класс	
32.	Апрель			Л/ПР	2	Защита проектов	Технологический класс	
33.	Апрель			Л/ПР	2	Защита проектов	Технологический класс	
34.	Май			Л/ПР	2	Защита проектов	Технологический класс	
35.	Май			Л/ПР	2	Защита проектов	Технологический класс	
36.	Май			Л/ПР	2	Защита проектов	Технологический класс	

#### 2.4.Оценочные материалы

Оценочные материалы, отражающие способы аттестации планируемых результатов (предметных, метапредметных, личностных), и дополнительные оценочные материалы, формирующие систему оценивания.

Задания, используемые в оценочных материалах должны соответствовать уровню программы, осваиваемому участником. Результат их выполнения как показатель имеющегося на данный момент уровня развития и образования участника должен сравниваться с его же предшествующим уровнем, при этом следует избегать сравнения с результатами решений других участников программы, работающих на иных уровнях сложности.

Применяем принцип «Частичной открытости оценки достижений участника»:

1)Оценочные процедуры, рейтинг. Освещается в открытой форме, результаты оценки оглашаются публично. Данная форма осуществления оценочных процедур, рейтингов предполагает выявление победителей и проигравших, соответственно награды и поощрения участников.

2) Оценочные процедуры (особый рейтинг) сфокусированные в большей степени на оценке возможностей и потенциала роста конкретного участника программы. Результаты такого рода оценки доступны педагогическому коллективу и частично ребёнку, в отношении которого он формируется. Эти результаты не придаются публичной огласке, а предоставляются лично каждому ребёнку. Данные оценочные процедуры дают возможность судить о продвижении каждого конкретного ребёнка в освоении программы,



сформулировать прогноз перспектив и динамики ближайшего развития участника программы на основе анализа решений предложенных заданий, задач и испытаний. Результаты оценочной процедуры могут частично формироваться в опоре на результаты предыдущего типа рейтинга.

Применяем Принцип «Доступности Проб». Вне зависимости от того, на каком уровне находится участник программы изначально, он должен иметь возможность получить доступ к заданиям любого уровня и осуществить пробу его решения.

Для определения достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы могут быть использованы следующие оценочные материалы:  
критерии оценивания кейса (групповая и индивидуальная части);  
критерии оценивания презентации;  
критерии оценок работы группы (на занятии, обсуждении решения кейса и др.);  
диагностика освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы.

### ***Критерии оценивания кейса***

#### ***Групповая часть:***

Активность работы всех членов группы во время выступления; Согласованность решений в группе (общая логика принятия решений); Презентация.

#### ***Индивидуальная часть:***

Четкая формулировка ответа на вопрос;

Аргументация решения (ответа);

Использование теоретических моделей при принятии решений.

Критерий прослеживается – 1 балл, частично прослеживается – 0,5 балла, отсутствует – 0 баллов.

### ***Критерии оценки презентации***

Отличная работа: 17– 14 баллов = итоговые 3 балла;

Хорошая работа: 13,5 – 11,5 баллов = итоговые 2 балла;

Удовлетворительная работа: 10,5 – 8,5 баллов = итоговый 1 балл; Презентация нуждается в доработке: 8 и менее баллов = итоговых 0 баллов,

Критерий прослеживается – 1 балл, частично прослеживается – 0,5 балла, отсутствует – 0 баллов.

<b>Критерии</b>	<b>Максимальный балл</b>	<b>Оценка (балл)</b>
<b>Структура презентации</b>		
Правильное оформление титульного листа	1	

Наличие понятной навигации	1	
Отмечены информационные ресурсы,	1	
Логическая последовательность информации на слайдах	1	

25

<b>Оформление презентации</b>		
Единый стиль оформления	1	
Использование на слайдах разного рода объектов	1	
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графическими файлами	1	
Использование анимационных объектов	1	
Правильность изложения текста	1	
Использование объектов, сделанных в	1	

других программах		
<b>Содержание презентации</b>		
Сформулированы цель, гипотезы	1	
Понятны задачи и ход исследования	1	
Методы исследования ясны	1	
Решение найдено, достоверность полученных результатов обоснована	1	
Сделаны выводы	1	
Результаты и выводы соответствуют поставленной цели	1	
<b>Эффект презентации</b>		
Общее впечатление от просмотра презентации	1	
<b>Сумма баллов максимальная</b>	<b>17</b>	

**Критерии оценок работы группы (на занятии)**

Критерий прослеживается – 1 балл, частично прослеживается – 0,5 балла, отсутствует – 0 баллов.

Наименование критерия	Максимальный балл	Оценка (балл)
Активность работы всех членов группы во время обсуждения	1	
Быстрота выполнения заданий	1	
Краткость и четкость изложения	1	
Этика ведения дискуссии соблюдается	1	
Отбор информации	1	
<b>Сумма баллов максимальная</b>	<b>5</b>	

**Диагностика освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы (данные из всех таблиц)**

№	Фамилия и имя	Оценка за групповую часть (в том числе оценка за презентацию), <b>маx – 5</b>	Оценка за индивидуальную часть, <b>маx - 3</b>	Оценка работы группы (на занятии), <b>маx - 5</b>	Итоговая сумма баллов, <b>маx - 13</b>	Уровень освоения программы ( <b>высокий, средний, низкий</b> )
1						

--	--	--	--	--	--	--

Оценка результативности обучающихся по программе осуществляется по тринадцатибалльной системе и имеет три уровня оценивания:

высокий уровень (9-13 баллов);

средний уровень (6-10 баллов);

низкий уровень (5 и менее баллов).

**Высокий уровень - от 9 до 13 баллов:**

свободное оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;

свобода восприятия теоретической информации;

высокая активность, быстрота включения в творческую деятельность, в коллективную работу (инициативность);

большая степень самостоятельности и качество выполнения творческих заданий;

свобода владения специальным инструментами, материалами и оборудованием;

широта кругозора;

творческое отношение к выполнению практического задания;

-аккуратность и ответственность при выполнении работы;

развитость специальных способностей.

**Средний уровень - от 6 до 10 баллов:**

хорошее оперирование знаниями, умениями и навыками, полученными на занятиях;

невысокая степень активности, невысокая инициативность;

небольшая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий,

когда ребёнок нуждается в дополнительной помощи педагога;

не очень высокое качество выполнения творческих заданий.

**Низкий уровень - от 5 и менее баллов:**

слабое оперирование знаниями, умениями, полученными на занятиях;

слабая активность включения в творческую деятельность, выполняет работу только по конкретным заданиям;

слабая степень самостоятельности при выполнении творческих заданий

(выполнять творческие задания только с помощью педагога);

обучающийся проявляет интерес к деятельности, но его активность наблюдается только на определенных этапах работы.

## 2.5.Список литературы и методического материала

Адриан Шонесси. Как стать дизайнером, не продав душу дьяволу / Питер.

Фил Кливер. Чему вас не научат в дизайн-школе / Рипол Классик.

Майкл Джанда. Сожги своё портфолио! То, чему не учат в дизайнерских школах / Питер.

Жанна Лидтка, Тим Огилви. Думай как дизайнер. Дизайн-мышление для менеджеров / Манн, Иванов и Фербер.

Koos Eissen, Roselien Steur. Sketching: Drawing Techniques for Product Designers / Hardcover, 2009.

Kevin Henry. Drawing for Product Designers (Portfolio Skills: Product Design) / Paperback, 2012.

Bjarki Hallgrímsson. Prototyping and Modelmaking for Product Design (Portfolio Skills) / Paperback, 2012.

Kurt Hanks, Larry Belliston. Rapid Viz: A New Method for the Rapid Visualization of Ideas.

Jim Lesko. Industrial Design: Materials and Manufacturing Guide.

Rob Thompson. Prototyping and Low-Volume Production (The Manufacturing Guides).

Rob Thompson. Product and Furniture Design (The Manufacturing Guides).

Rob Thompson, Martin Thompson. Sustainable Materials, Processes and Production (The Manufacturing Guides).

Susan Weinschenk. 100 Things Every Designer Needs to Know About People (Voices That Matter).

Jennifer Hudson. Process 2nd Edition: 50 Product Designs from Concept to Manufacture.

<http://designet.ru/>.

<http://www.ccardesign.ru/>.

<https://www.behance.net/>.

<http://www.notcot.org/>.

<http://mocoloco.com/>.